



# Curriculum

Lehrgang Alpenländische Volksmusik  
am Tiroler Landeskonservatorium

## 1. Zielsetzung des Lehrganges

Ausbildung und Weiterbildung zum Volksmusiker bzw. zur Volksmusikerin

## 2. Lehrinhalte

- Erlernen zweier Volksmusikinstrumente; als erstes Instrument (zentrales Volksmusikinstrument) kann gewählt werden: Zither, Diatonische Harmonika, Hackbrett, Volksharfe, Tenorhorn; als zweites Instrument kann jedes Instrument mit volksmusikalischem Bezug aus dem Lehrangebot des Tiroler Landeskonservatoriums gewählt werden. (Nach Maßgabe der Studienplätze am TLK ist Einzelunterricht im zweiten Instrument möglich).
- Praxisorientierte Auseinandersetzung mit Stubenmusik, „Tanzlmusig“, Bläsermusik, Improvisation, Volksmusik-Tonsatz, Volksliedkunde und -singen, Liedbegleitung, Volkstanz, Brauchtum als Teil der Volkskultur, Volksmusik-Didaktik in Theorie und Praxis
- Wahlfächer zur Ergänzung des Unterrichtsangebotes

## 3. Studiendauer

6 Semester

## 4. Umfang

Für Pflicht- und Wahlfächer sind im Curriculum Lehrveranstaltungen im Ausmaß von 90 ECTS Anrechnungspunkten und 8 bzw. 9 Wochenstunden vorgesehen.

## 5. Voraussetzung für die Zulassung

Positiv beurteilte Zulassungsprüfung.

## 6. Zulassungsprüfung

Die Zulassungsprüfung dient dem Nachweis der künstlerischen Eignung sowie der Feststellung der instrumentalen, stimmlichen, musikalischen und theoretischen Vorkenntnisse und der persönlichen Eignung der Studienwerber bzw. Studienwerberinnen. Sie findet vor einer Kommission statt.

### a) Theoretischer Teil (schriftlich):

Musiktheorie (Musikkunde/Tonsatz-Grundlagen), Hör- und Rhythmusüberprüfung

### b) Praktischer Teil:

- Vortrag mehrerer mittelschwieriger Stücke aus dem Bereich der alpenländischen Volksmusik auf beiden Instrumenten
- Vorsingen eines Volksliedes (wählbar ist Besetzung oder Begleitung)
- Vom-Blatt-Singen eines einfachen Liedes

### c) Gespräch über persönliche Zielvorstellungen

## 7. Pflichtlehrveranstaltungen

Alpenländische Volksmusik	Lehrveranstaltung	LV Typ	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester		5. Semester		6. Semester		ECTS Summe
			Wst	ECTS	Wst	ECTS	Wst	ECTS	Wst	ECTS	Wst	ECTS	Wst	ECTS	
	1. Instrument	EU	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	24
	2. Instrument	EU	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	24
	Einführung in die Volksmusik	VÜ	1	2	1	2									4
	Vokalensemble/Chor/ und Vokalpraktikum	EU					2	2	2	2					4
	Gehörtraining/Hörbildung	VÜ	1	1	1	1	1	1	1	1					4
	Praktikum Volksmusik	GU	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	12
	Musikpädagogische Grundlagen	VÜ									2	2	2	2	4
<b>Vertiefende Lehrveranstaltungen:</b>															
	Wahlfächer		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	12
<b>Wochenstunden gesamt</b>			<b>8</b>		<b>8</b>		<b>9</b>		<b>9</b>		<b>8</b>		<b>8</b>		
<b>Gesamt ECTS pro Semester ohne vertiefende LV, Wahlfächer</b>				<b>15</b>		<b>15</b>		<b>15</b>		<b>15</b>		<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>Summe ECTS</b>															<b>90</b>

Wahlfächer können aus dem Lehrveranstaltungsangebot des Tiroler Landeskonservatoriums nach Maßgabe der vorhandenen Studienplätze und in Absprache mit dem Lehrveranstaltungsleiter bzw. der Lehrveranstaltungsleiterin gewählt werden.

Der Unterricht findet wöchentlich, teilweise aber auch geblockt statt.

## 8. Prüfungen

Grundsätzlich ist bei allen Pflichtfächern Voraussetzung für die Anmeldung der zweiten Semesterstufe die positive Absolvierung der vorangegangenen Semesterstufe.

## 9. Lehrgangsabschlussprüfung

Die Zulassung zur Lehrgangsabschlussprüfung setzt die erfolgreiche Absolvierung aller oben angeführten Lehrveranstaltungen voraus.

- Vorspiel auf dem ersten Instrument (solistisch und in der Gruppe).
- Einstudierung eines Volksmusikstückes und eines Volksliedes.
- Lehrauftritt auf dem ersten Instrument mit anschließendem Prüfungsgespräch.

## 10. Zeugnis

Die Teilnahme am Lehrgang ist bei Beendigung durch ein Zeugnis zu bestätigen.