



Amtssigniert. SID2022051086053  
Informationen unter: [amtssignatur.tirol.gv.at](http://amtssignatur.tirol.gv.at)

Amt der Tiroler Landesregierung  
**Landesmusikdirektion**

## **STELLENAUSSCHREIBUNG**

(Geschäftszahl: LMD-M0266-2/99-2022)

**Ab 12. September 2022  
werden am Tiroler Landeskonservatorium  
folgende Stunden neu besetzt:**

### **BLOCKFLÖTE**

Unterrichtspflichtung: 13 Wochenstunden als Karenzvertretung  
(bis voraussichtlich 10. April 2023)  
Beschäftigungsausmaß: Teilbeschäftigung

#### **Stellenprofil**

Die Aufgabe besteht darin, Diplom-(Konzertfach-)Student/inn/en und IGP-Student/inn/en (angehende Musikschullehrer/innen) im zentralen künstlerischen Fach *Blockflöte* auf den Beruf optimal vorzubereiten.

Ein weiterer Bereich der Tätigkeit besteht in der Vorbereitung von Studierenden im Precollege (Talentförderung, Vorbereitungsstudium und Studienvorbereitung) auf ein Hauptstudium.

Schließlich kann die Lehrtätigkeit auch die Fächer Didaktik und Lehrpraxis sowie die Betreuung von Ensembles umfassen.

#### **Anstellungserfordernisse**

- Abschluss eines der Verwendung entsprechenden Hochschulstudiums sowie hervorragende künstlerische Qualifikation und hervorragende pädagogische und didaktische Eignung oder
- solistische Tätigkeit an künstlerischen Institutionen sowie hervorragende künstlerische Qualifikation und hervorragende pädagogische und didaktische Eignung.

## Gewünschte Qualifikationen

- Erfolgreiche künstlerische Tätigkeit als konzertierende/r Künstler/in im Solo-, Konzert- und Kammermusikbereich;
- umfassende theoretische und praktische Kenntnisse der einschlägigen Literatur;
- pädagogische Erfahrung – möglichst auf der Ebene von Konservatorien und Musikhochschulen bzw. -universitäten;
- gute Deutschkenntnisse.

Über diese fachspezifischen Fähigkeiten hinaus werden grundsätzlich erwartet:

Motivationsfähigkeit und hohes Engagement bei der Arbeit mit Studierenden, zeitliche Flexibilität, Belastbarkeit, die Bereitschaft zur Übernahme von Organisationsaufgaben, Teamfähigkeit.

## Hearing

Das Hearing findet am **Dienstag, den 21. Juni 2022**, im Haus der Musik, Universitätsstraße 1, 6020 Innsbruck, 5. Stock („Großer Probesaal“) statt. Die Einladungen dazu erfolgen zeitnah nach Ende der Bewerbungsfrist. Kosten für An- und Abreise können nicht übernommen werden.

Das Hearing umfasst:

1. **Vorspiel:** ca. 15 Minuten; es sollen zumindest zwei stilistisch unterschiedliche Stücke vorgetragen werden; Korrepetitoren stehen zur Verfügung (eigene/r Korrepetitor/in möglich!).
2. **Probelektion:** Sie umfasst zwei Unterrichtseinheiten von jeweils 15 Minuten.
3. **Fachgespräch**

## Entlohnung

Die Entlohnung erfolgt für Lehrpersonen, die nach dem 31. August 2016 erstmals als Lehrperson am Tiroler Landeskonservatorium verwendet werden, nach dem Schema ML, Entlohnungsgruppe ml1. Die Entlohnung in dieser Entlohnungsgruppe beträgt bei Vollbeschäftigung brutto mindestens € 3.219,10. Lehrpersonen, die vor dem 1. September 2016 bereits am Tiroler Landeskonservatorium beschäftigt waren, werden nach dem Schema IL, Entlohnungsgruppe I1, entlohnt. Die Entlohnung in dieser Entlohnungsgruppe beträgt bei Vollbeschäftigung brutto mindestens € 2.779,60. Dieses Entgelt kann sich aufgrund der gesetzlichen Vorschriften gegebenenfalls durch anrechenbare Vordienstzeiten erhöhen. Die Beschäftigung erfolgt im Rahmen eines vertraglichen Dienstverhältnisses mit dem Land Tirol. Die Unterrichtsverpflichtung bei Vollbeschäftigung beträgt 23 Wochenstunden.

## **Bewerbung und Bewerbungsfrist**

Das Tiroler Landeskonservatorium ist eine Institution des Landes Tirol. Innerhalb des Amtes der Tiroler Landesregierung ist die **Abteilung Landesmusikdirektion** als personalführende Stelle für das Bewerbungsverfahren zuständig. Richten Sie bitte Ihre schriftliche Bewerbung mit Lebenslauf, Foto und Dokumentenkopien samt Kontaktdaten (Telefonnummer und E-Mail-Adresse)

**bis spätestens 30. Mai 2022**

an das

**Amt der Tiroler Landesregierung, Abteilung Landesmusikdirektion  
6020 Innsbruck, Heiliggeiststraße 7, Landhaus 2  
oder per Email an [landesmusikdirektion@tirol.gv.at](mailto:landesmusikdirektion@tirol.gv.at)**

Gemäß § 7 des Landes-Gleichbehandlungsgesetzes 2005 werden insbesondere Frauen eingeladen, sich zu bewerben.

### **Informationen für Bewerberinnen bzw. Bewerber zum Datenschutz**

Im Zuge Ihrer Bewerbung werden vom Amt der Tiroler Landesregierung personenbezogene Daten wie Identifikations- und Erreichbarkeitsdaten und Bewerbungsunterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse etc.) erhoben und verarbeitet.

Die Verwendung personenbezogener Daten erfolgt ausschließlich in Übereinstimmung mit den geltenden Rechtsvorschriften, insbesondere der Datenschutz-Grundverordnung der EU sowie dem österreichischen Datenschutzgesetz.

Um die Sicherheit der verarbeiteten Daten zu gewährleisten und sicherzustellen, dass diese ordnungsgemäß verwendet und nicht für Unbefugte zugänglich gemacht werden, wurden entsprechende Maßnahmen zur Datensicherheit getroffen.

Die Erhebung und Verarbeitung Ihrer persönlichen Bewerbungsdaten erfolgt ausschließlich zweckgebunden für die Besetzung der ausgeschriebenen Stelle innerhalb der Landesverwaltung. Ihre Daten werden grundsätzlich nur an die innerhalb der Landesverwaltung für das konkrete Bewerbungsverfahren zuständigen Stellen weitergeleitet. Ihre Daten werden spätestens sechs Monate nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens gelöscht

Helmut Schmid, MA

Innsbruck, am 9. Mai 2022