

# **Tiroler Landeskonservatorium**

## **Meisterklasse**

### **Studien- und Lehrplan**

#### **Lehrgangsziel**

Die Meisterklasse am TLK steht allen am TLK angebotenen Instrumenten sowie dem Gesang offen. Sie dient der Perfektionierung der technischen und interpretatorischen Fähigkeiten. Für noch Studierende liegt der Schwerpunkt vor allem in der Vorbereitung für Orchesterprobespiele, für bereits im Beruf stehende Musiker in der Vertiefung des Orchesterrepertoires. Der Besuch der Meisterklasse setzt die Erfüllung hoher künstlerischer Kriterien voraus.

#### **Studiendauer**

2 Semester (in Ausnahmefällen erweiterbar auf 4 Semester).

#### **Lehrinhalte**

Zentrales künstlerisches Fach, Ensemble/ Kammermusik/ Orchester.

#### **Voraussetzungen**

Nachweis des Abschlusses eines künstlerischen Bakkalaureatstudiums/Diplomstudiums an einer Musikuniversität oder einer postsekundären inländischen/ausländischen Bildungseinrichtung (Konservatorium) oder Nachweis künstlerischer Berufsausübung.

#### **Aufnahmeprüfung**

Für die Aufnahmeprüfung sind 3 Werke im Schwierigkeitsgrad einer Bakkalaureats- bzw. Diplomprüfung vorzubereiten.

#### **Bestätigung**

Das Tiroler Landeskonservatorium bestätigt den Besuch an der Meisterklasse durch ein offizielles Dokument.

## TIROLER LANDESKONSERVATORIUM

### Meisterklasse Stundentafel

#### FÄCHER:

	AP	MK1	MK2	ECTS	SSt
Instrument/Gesang*	EU	1	1	10	2
Kammermusik/Ensemble/Orchester**		3	3	6	6
<b>Semesterwochenstunden</b>		4	4	16	8

AP Aufnahmeprüfung

EU Einzelunterricht

ECTS European Credit Transfer System, SSt Semesterstunden

\*Nach Maßgabe der Plätze und in Absprache mit der Direktion kann eine zweite Stunde ZKF genehmigt werden.

\*\* Über Ansuchen ist die Mitwirkung bei künstlerisch repräsentativen externen Projekten anrechenbar.